



**ERDEK TİCARET ODASI KURUMSAL  
KİMLİK KILAVUZU  
2025**



## TARİHÇE

Erdek, Marmara Denizi'nin güneyinde, Kapıdağ Yarımadası'nın kuzey kıyısında yer alan ve Türkiye'nin en eski yerleşim yerlerinden biri olarak bilinen tarihi bir kenttir. Antik çağlardan günümüze kadar birçok uygarlığın izlerini taşıyan Erdek, hem tarihi hem de doğal güzellikleriyle ülkemizin önde gelen turizm merkezlerinden biridir.

### Antik Çağ

Erdek'in bilinen tarihi, M.Ö. 5. yüzyıla kadar uzanır. Antik dönemde burada kurulan Kyzikos Antik Kenti, Roma ve Bizans İmparatorlukları döneminde büyük bir ticaret, kültür ve dini merkez haline gelmiştir. Kyzikos, özellikle Marmara Denizi üzerinden geçen deniz ticaret yolları üzerinde yer aldığı için stratejik bir öneme sahipti. Kentin kalıntıları, günümüzde hâlâ Erdek ve çevresinde görülebilmektedir.

Kyzikos, aynı zamanda mimari ve dini yapılarıyla da ün kazanmıştır. Özellikle Roma döneminde yapılan Hadrian Tapınağı, dönemin en görkemli yapılarından biri olarak bilinir. Antik dönemde Erdek çevresi, hem tarımsal üretim hem de deniz ticareti sayesinde büyük bir refah yaşamıştır.

### Bizans ve Osmanlı Dönemi

Bizans döneminde de önemini koruyan bölge, 14. yüzyılda Osmanlı topraklarına katılmıştır. Osmanlı döneminde Erdek ve çevresi, özellikle bağcılık, şarapçılık, zeytincilik ve balıkçılık ile öne çıkmıştır. Bölgede yaşayan farklı etnik toplulukların kültürel izleri, Erdek'in çok kültürlü yapısına katkıda bulunmuştur.

### Cumhuriyet Dönemi

Cumhuriyet'in ilanıyla birlikte Erdek, Balıkesir'in bir ilçesi olarak idari yapıda yerini almıştır. 20. yüzyılın ortalarından itibaren Erdek, Türkiye'nin ilk sayfiye merkezlerinden biri olmuştur. Özellikle 1950'li yıllardan sonra turizmin gelişmesiyle birlikte Erdek, İstanbul ve çevre illerden gelen turistlerin tercih ettiği bir tatil beldesi haline gelmiştir.

Erdek'in plajları, denizi, doğal güzellikleri ve tarihi zenginlikleri sayesinde turizm sektörü hızla gelişmiş, ilçenin ekonomisinde tarım ve balıkçılıkla birlikte en önemli gelir kaynağı haline gelmiştir.

### Günümüzde Erdek

Günümüzde Erdek, sadece yaz turizmiyle değil aynı zamanda doğal ürünleri ve tarımsal üretimi ile de öne çıkmaktadır. Bölge, özellikle:

- Zeytincilik ve zeytinyağı üretimi,
- Üzüm ve şarapçılık,
- Balıkçılık ve deniz ürünleri,
- Turizm ve kültürel miras turizmi

ile bölge ekonomisine yön vermektedir.

Ayrıca, Erdek'in sahip olduğu Kyzikos Antik Kenti, Hadrian Tapınağı, Zeytinli Ada Manastırı, Ocaklar, Narlı, İlhanlı gibi tarihi ve doğal güzellikler hem yerli hem yabancı turistler için cazibe merkezi oluşturmaktadır.

Bugün Erdek, tarihi kökleriyle kültürel mirasını koruyan, aynı zamanda modern turizm anlayışıyla gelişmeye devam eden bir merkezdir. Marmara Denizi'nin incisi olarak anılan Erdek, hem ekonomik hem de kültürel yönleriyle Balıkesir'in ve Türkiye'nin önemli ilçelerinden biridir.

Erdek Ticaret Odası logosu, dairesel bir forma sahiptir ve zemini beyaz renktir. Logoda dış ve iç olmak üzere iki çember bulunmaktadır. Bu çemberler arasında üst kısımda kıvrımlı olarak “ERDEK TİCARET ODASI” yazısı yer almaktadır.

İç çemberin ortasında Erdek’in simgesel değerlerini yansıtan görseller bulunmaktadır:

- Deniz dalgaları Erdek’in Marmara Denizi kıyısındaki konumunu ve ilçenin deniz turizmine dayalı kimliğini temsil eder.
- Yunus figürü, Erdek’in deniz canlıları açısından zenginliğini, dostluk ve özgürlük simgesini vurgular.
- Tarihi Kyzikos kalıntılarını simgeleyen sarı renkli sütunlar, ilçenin köklü tarihini ve kültürel mirasını sembolize eder.
- Logonun alt kısmında yer alan zeytin dalları, Erdek’in en önemli tarımsal üretim alanı olan zeytinciliği ve bereketi temsil etmektedir.

Logo, kırmızı dış çemberiyle dinamizmi ve kurumsal gücü, mavi tonlarıyla ise denizi, güveni ve sürdürülebilirliği yansıtmaktadır.

Erdek Ticaret Odası logosunda kullanılan öğeler, ilçenin ekonomik hayatındaki üç temel unsuru bir araya getirmektedir:

1. Tarih ve kültür (Kyzikos Antik Kenti sütunları),
2. Deniz ve turizm (dalgalar ve yunus figürü),
3. Zeytincilik ve tarım (zeytin dalları).

Bu yönüyle logo, Erdek’in tarihsel ve ekonomik kimliğini bütüncül olarak yansıtmaktadır.





## GÜVENLİK ALANI

Logotaypının etrafında bırakılması önerilen minimum alan (güvenlik alanı) aşağıda X ile gösterilen harflerin yüksekliği kadar olmalıdır.





## KURUMSAL RENKLER

Erdek Ticaret Odası logosunun renkleri beyaz zemin üzerine kırmızı, mavi, turuncu, lacivert, yeşil ve siyah tonlarından oluşmaktadır.

- Kırmızı: Dış çember ve yazı alanlarında kullanılmıştır; dinamizm, güç ve kararlılığı temsil eder.
- Mavi: İç zeminde ve dalga figürlerinde kullanılmıştır; denizi, güveni ve istikrarı simgeler.
- Lacivert: Yunus figüründe kullanılmıştır; özgürlüğü, dostluğu ve deniz canlılarını temsil eder.
- Turuncu: Kyzikos sütunlarını simgeleyen yapı tasvirlerinde kullanılmıştır; tarihi, kültürel mirası ve sıcaklığı yansıtır.
- Yeşil: Alt kısımdaki zeytin dallarında kullanılmıştır; bereketi, doğallığı ve zeytinciliği sembolize eder.
- Beyaz: Zemin rengidir; sadeliği, şeffaflığı ve bütünlüğü ifade eder.
- Siyah: Ufak detay ve kontur çizgilerinde destekleyici renk olarak yer almaktadır.

Farklı mecra ve uygulamalarda renklerin teknik özelliklerden kaynaklanan ton farklılıklarını en aza indirmek amacıyla, platformların özelliklerine göre belirtilen değerler aşağıda tanımlanmıştır.

### Lacivert

RGB: 38, 20, 108  
CMYK: 65%, 81%, 0%, 58%  
HEX: #26146c

### Kırmızı

RGB: 219, 33, 25  
CMYK: 0%, 85%, 89%, 14%  
HEX: #db2119

### Mavi

RGB: 1, 157, 222  
CMYK: 100%, 29%, 0%, 13%  
HEX: #019dde

### Yeşil

RGB: 1, 150, 58  
CMYK: 99%, 0%, 61%, 41%  
HEX: #01963a

### Siyah

RGB: 43, 42, 41  
CMYK: 0%, 2%, 5%, 83%  
HEX: #2b2a29



### RGB

Ekran rengi olarak da bilinmektedir. Web tasarımı, televizyon reklamcılığı ve interaktif uygulamalarda başvurulan renk tanımlama sistemidir. Renkler belli değerlerle sabitlenirse dahi kullanıcıların tercih ettikleri ekran ayarları renkleri çok farklı iletebilmektedir.

### CMYK

Cyan (Ofset Mavi), Magenta (Ofset Kırmızı), Yellow (Ofset Sarı) ve Black (Siyah) renklerinin yüzdelik değerlerle sabitlenmesi ile betimlenen renk tanımlama sistemidir. Uygulamadan uygulamaya ton farklılıkları görülebilmese rağmen oldukça yaygın bir uygulama platformudur.

### HEX

HEX renk paleti, web tasarımında renkleri oluşturulan kod yapısıyla kullanabilmemize olanak sağlayan sistemdir. RGB renk temelinde oluşan bu renk kodlarına web tasarımında kolaylıkla belirlenen bölüm istenilen renkte oluşabilmektedir.

### HSV

HSV renk uzayı Hue, Saturation ve Value terimleri ile rengi tanımlar. RGB de renklerin karışımı kullanılmasına karşın HSV de renk, doygunluk ve parlaklık değerleri kullanılır. Doymunluk rengin canlılığını belirlerken parlaklık rengin aydınlığını ifade eder.



## LOGONUN FOTOĞRAF ÜZERİNDE KULLANIMI



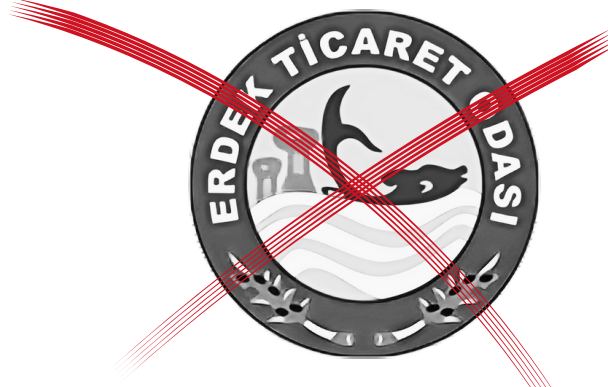
Logo, fotoğraflı bir zemin üzerinde uygulandığında zeminle en fazla kontrast oluşturacak köşeye kullanılmalıdır. Logonun zeminde okunaklı olmadığı durumlarda logo arkaplanına beyaz bir zemin eklenebilir. Logo fotoğrafın bütünlüğünü en az bozacak köşeye koyulabilir. Genellikle uygulamalarda üst köşe ise sola dayalı alt köşe ise sağa dayalı kullanılmalıdır.



## LOGO YANLIŞ UYGULAMALAR



Erdek Ticaret Odası Logosu hiç bir şekilde kesilemez ya da en boy oranı değiştirilemez.



Erdek Ticaret Odası Logosu hiç bir şekilde siyah beyaz formatta kullanılamaz.



Erdek Ticaret Odası Logosu hiç bir şekilde filtre uygulanamaz renk tonları değiştirilemez.



### Arial

Normal - *Italic* - **Bold** - ***Bold Italic***

### Arial Unicode

Normal - *Italic* - **Bold** - ***Bold Italic***

### Arial Nova

Normal - *Italic* - **Bold** - ***Bold Italic***

1234567890  
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz

\* Erdek Ticaret Odası'nın tüm kurumsal kimliğinde kullanılacak yazı karakteri ailesi "Arial"dir. Arial ailesinde yer alan, "Unicode", "Nova", alt grupları da kurumsal kimlikte aynı oranda kullanılabilir.

Aa Bb Cc 0123456

#### Arial

ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz  
1234567890

#### Arial Unicode

ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz  
1234567890

#### Arial Nova

ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz  
1234567890



**Boyut:** 80x50 mm **Kağıt cinsi:** 350 gr mat kuşe

**Adres :** Yazı karakteri: Futura Boyutu: 6 punto

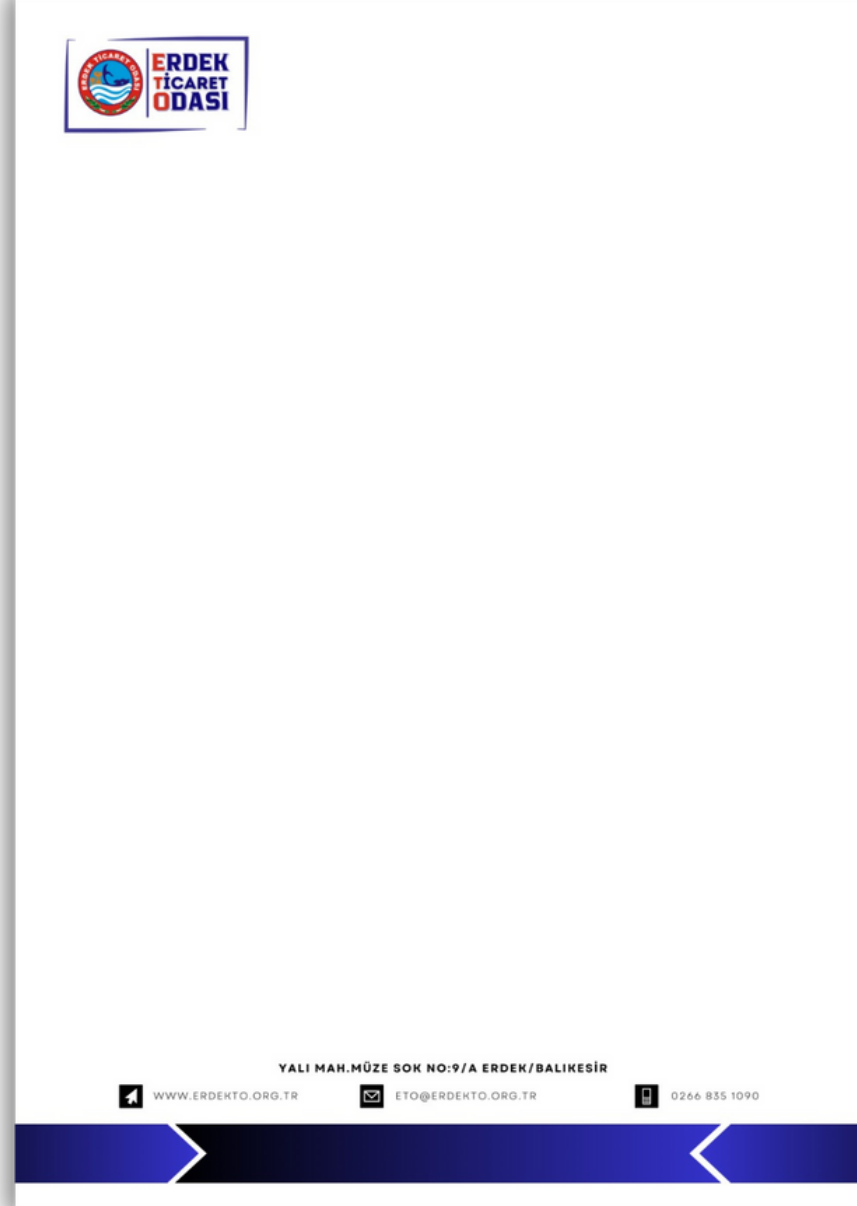
**Kart sahibinin adı :** Yazı karakteri: Futura Boyutu: 10 punto **Ünvan :** Yazı karakteri: Futura Boyutu: 7 Punto



ERDEK TİCARET ODASI  
KURUMSAL KİMLİK ÇALIŞMASI

## ANTETLİ KAĞIT

Boyut : A4 (21x 29.7 cm)  
Kağıt cinsi : 80 gr. l.Hamur





ERDEK TİCARET ODASI  
KURUMSAL KİMLİK ÇALIŞMASI

## ÜYE SİCİL DOSYASI

Kapalı Boyut : 22.5 x 32 cm  
Açık Boyut : 45 x 32 cm  
Kağıt cinsi : 350 gr. mat kuşe  
Laminasyon : Mat selefon  
Harici cep yapıştırma



ERDEK TİCARET ODASI

ÜN VAN : \_\_\_\_\_

TİCARET SİCİL NO : \_\_\_\_\_

MERSİS NO : \_\_\_\_\_

Yalı Mahallesi Müze Sokak No:11 10500 Erdek / BALIKESİR  
Telefon : 0 (266) 835 10 90 - 835 62 92 Faks : 0 (266) 835 62 92  
E-mail : eto@erdekto.org.tr



İnternet ortamındaki yazışmalarda, gönderilen e-postaların altında yer alan, ilgili kişinin iletişim bilgileri ve kurumun logosunun görüldüğü uygulamadır. Kullanılacak olan elektronik imza standardı aşağıdaki gibidir.

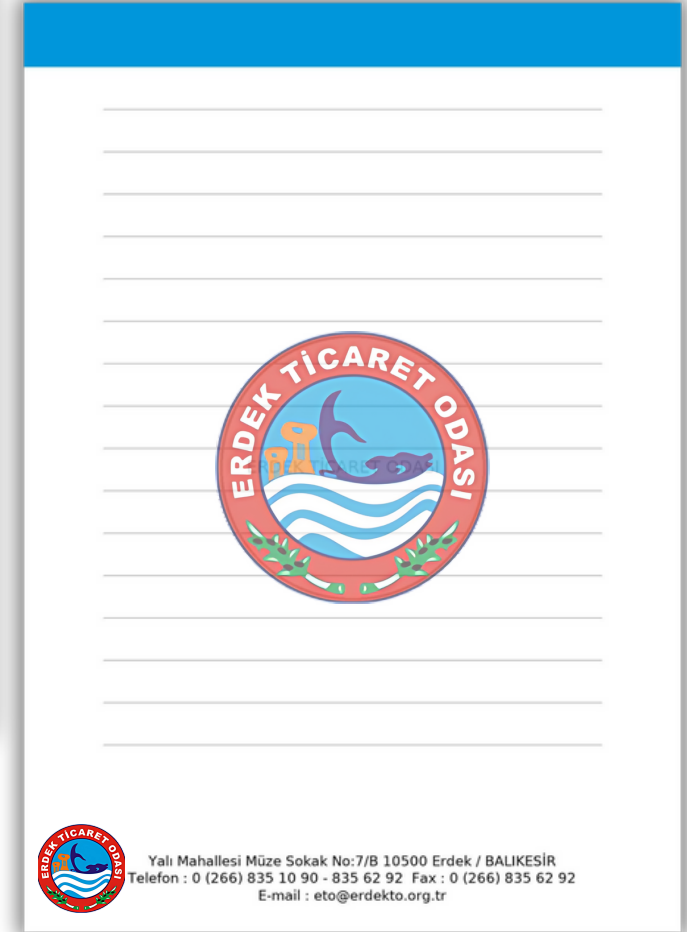




ERDEK TİCARET ODASI  
KURUMSAL KİMLİK ÇALIŞMASI

## BLOKNOT

Boyut : 9.5 x 15 cm  
Kağıt cinsi : 90 gr. l. hamur  
Cilt : 30'lu tutkallı cilt (üstten)





ERDEK TİCARET ODASI  
KURUMSAL KİMLİK ÇALIŞMASI

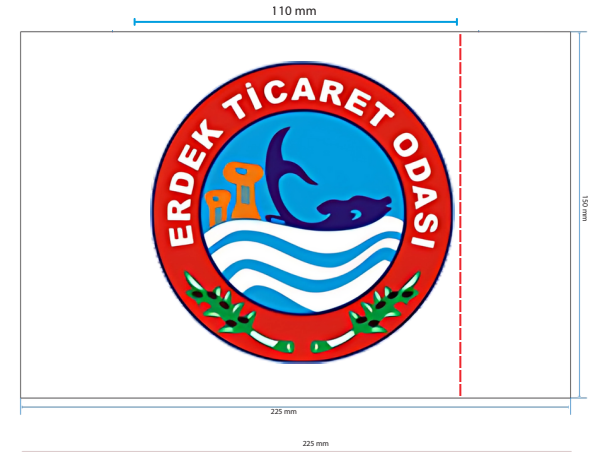
## KARTON ÇANTA

Boyut : 26x38.5x8 Kağıt cinsi : 300  
gr Amerikan Bristol





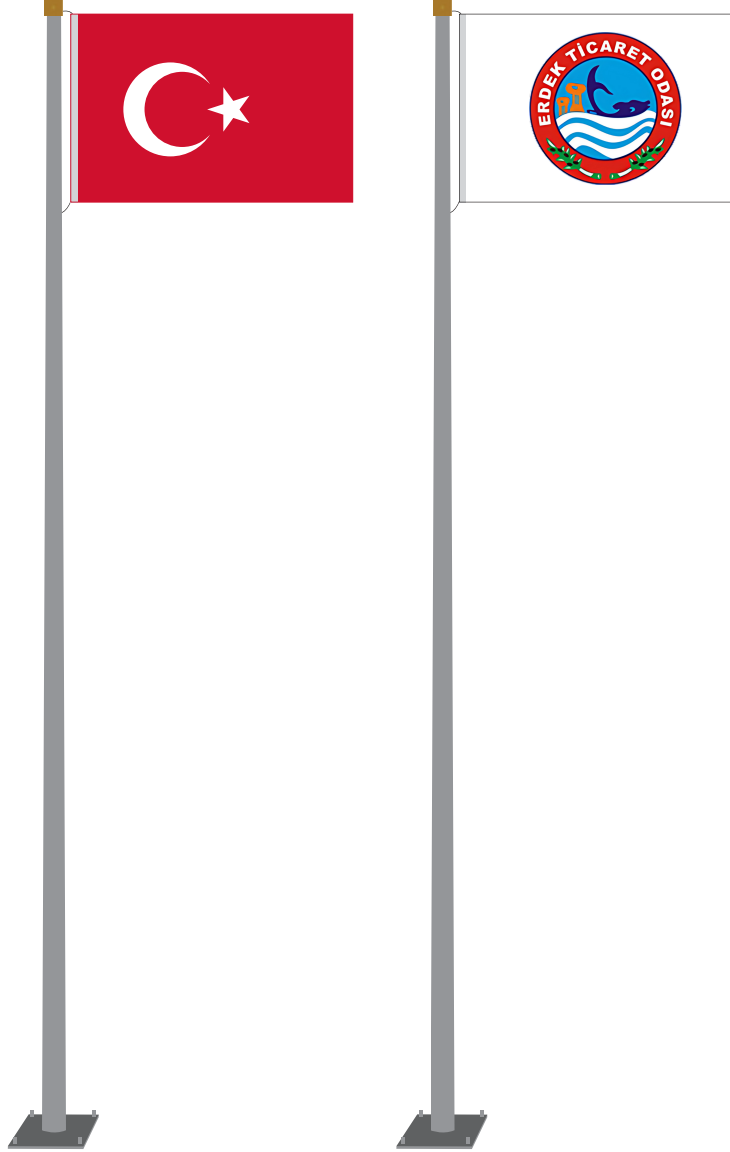
## MASA BAYRAĞI







## GÖNDER BAYRAĞI





## PROMOSYON MALZEMELERİNDE KULLANIM









